

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Кадуйского муниципального округа

«Детский сад №2 «Малыш»

(МБДОУ «Детский сад №2 «Малыш»)

**Отчет по теме муниципальной инновационной площадки
«Театрализованная + музыкальная деятельность как культурная практика
современного дошкольника» за 2023-2025 год.**

С 2020г. по 2023г. МБДОУ «Детский сад №2 «Малыш» работал по теме МИП «Формирование представлений о профессиях людей как важный фактор социализации детей дошкольного возраста» с использованием технологии STEAM-квест.

На базе МБДОУ «Детский сад №2 «Малыш» с 2023г. организована работа муниципальной инновационной площадки по теме «Театрализованная + музыкальная деятельность как культурная практика современного дошкольника».

В Федеральной Образовательной Программе Дошкольного Образования в области «Художественно-Эстетическое Развитие» представлены основные задачи театрализованной деятельности:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Обоснование выбора данной темы: В соответствии с реализацией требований ФГОС ДО и ФОП ДО сегодня необходимо создавать условия в детском саду, способствующие развитию у детей самостоятельности, инициативности, широкого спектра креативных и нравственных качеств личности. По требованиям Стандарта содержание образования сводится к освоению ребенком различных культурных практик, а не к приобретению конкретных знаний, умений и навыков. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале. И музыкально-театрализованная деятельность в силу своей специфики является наиболее соответствующей этим задачам, поскольку в основе театрализации – ролевая игра, синтез искусств, широкие возможности выбора, а также – идеальные условия для совместной творческой деятельности педагогов, детей и их родителей. Музыкально-театрализованная деятельность традиционно широко используется в образовательной практике детских садов, поскольку для детей это - увлекательная игра, синтез различных видов художественной деятельности (музыки, слова, пластики, изобразительного творчества), способ творческой самореализации.

Цель: Создание комфортных условий, обеспечивающих развитие театрализованной деятельности как культурной практики современного дошкольника. Формирование нравственной, творческой личности средствами театрального искусства.

Основные задачи инновационной деятельности:

- Разработка и систематизация методического материала по развитию театрализованной, музыкальной деятельности в воспитательно-образовательной работе с детьми дошкольного возраста.
- Подбор диагностического инструментария по определению уровня развития театрализованной деятельности.
- Оснащение РППС групп.

- Создание системы взаимодействия семьи, ДОО и социальных партнеров по вопросам художественно-эстетического развития детей посредством театрализованной, музыкальной деятельности.
- Обобщение опыта работы по данной теме, определение педагогической целесообразности опыта.
- Объединив музыкальную и театрализованную деятельность, развивать ребёнка как творческую личность, способную на эмоциональный отклик, сопереживание, открытое общение со взрослыми и детьми.

Инновационная деятельность регламентировалась следующими нормативными документами:

- Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 2 «Малыш»;
- Распоряжение начальника управления образования Администрации Кадуйского муниципального округа Вологодской области № 199-ОД от 13.09.2023г. «О согласовании муниципальной инновационной площадки МБДОУ «Детский сад №2 «Малыш»».
- Приказ «О работе муниципальной инновационной площадки» № 63 от 31.08.2023г.
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2 «Малыш»;

В 2023-2024 учебном году работа велась по следующим направлениям:

1. Анализ имеющихся условий ДОО для реализации инновационной деятельности.
2. Организация работы творческой группы педагогов.
3. Непосредственное исполнение мероприятий в рамках инновационной деятельности:
 - Работа с детьми.
 - Работа с педагогами.
 - Работа с родителями.
 - Работа с социальными партнерами.
7. Подведение итогов работы, мониторинг результативности деятельности по МИП.
8. Размещение информации о теме МИП на сайте ДОО в течение года.

Краткое описание имеющегося опыта по теме инновационной площадки с 2023г.

Мероприятия	дата	участник
Организация работы творческой группы педагогов.	сентябрь	<i>Ст. воспитатель Абрамова А.М. воспитатели</i>
Анализ имеющихся условий ДОО для реализации инновационной деятельности.	сентябрь	<i>Творческая группа</i>
Диагностика уровней умений и навыков дошкольников по театрализованной деятельности проводится на основе творческих заданий по методике Т.С.Комаровой.	сентябрь май	<i>воспитатели</i>
Обогащение среды - использование технологии «Сам себе костюмер» (А.Буренина, А.Янковская).	октябрь	<i>воспитатели</i>
Педсоветование «Театрализованная деятельность как средство развития речи и творческих способностей детей дошкольного возраста»	декабрь	<i>Ст. воспитатель Абрамова А.М.</i>
тематический контроль «Организация театрализованных игр с целью речевого развития дошкольников»	декабрь	<i>Ст. воспитатель Абрамова А.М.</i>

семейный смотр - конкурс карнавальных костюмов «Новогодний карнавал»	декабрь	<i>воспитатели</i>
Представление из опыта работы по теме самообразования «Развитие речи дошкольников через театрализованные игры»		<i>воспитатель</i> Евдокимова Л.Л.
тематическая неделя «Волшебный мир театра»	март	<i>Ст. воспитатель</i> Абрамова А.М. <i>воспитатели</i>
Мастер-класс «Мы артисты» для педагогов ДОУ.	апрель	<i>Ст. воспитатель</i> Абрамова А.М.
Использование технологии «Веб-квест» в образовательной деятельности ДОУ»	апрель	<i>воспитатель</i> Большакова Т.С.
Показ открытых занятий педагогами по теме МИП	в течение года	<i>воспитатели</i>
Проектная деятельность.	в течение года	<i>воспитатели</i>
Родительские собрания, консультации для родителей	в течение года	<i>воспитатели</i>
Работа с социальными партнерами: - Псковская театральная студия с представлением «Приключения Петрушки и его друзей»; - Череповецкая театральная студия с представлением «Зонтик» - Ярославский театр кукол «Изумруд» с представлением «Волшебник изумрудного города» - Вологодская студия «Империя театра» - Детский театр кукол «Вишенка» г. Саранск с представлением спектакля «Мамина радость»	в течение года	<i>Ст. воспитатель</i> Абрамова А.М.

Основные направления работы с детьми в 2023-2024 учебном году.

Знакомство с театром «Театр и его составляющие»

- Что такое театр? (Виртуальная экскурсия: «Волшебный мир театра»)
- Знакомство с понятием театр: (показ слайдов, картин, фотографий).
- Виды театров (музыкальный, кукольный, драматический, театр зверей и др.)

Правила поведения в театре, культура зрителя. Этика и этикет

- Беседа с детьми «Правила поведения в театре»
- Беседы о правилах поведения в театре, понятие пословицы «Зрительская культура».
- Телефонный разговор (этика и этикет) Познакомили детей с правилами речевого этикета во время телефонного разговора.

«Театральные профессии»

- Знакомство детей с театральной профессией - билетёр

Цель: формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.

- Волшебники театра: художник. «В мастерской художника»

Цель: Познакомить детей с новой театральной профессией – художник (оформитель)

- Беседа «Что такое декорации» Беседа «Кто рисует декорации в театре»
- Волшебники театра: музыканты (оркестр), игры». «Оркестр».

Цель: Продолжить знакомство с миром театральных профессий, познакомить с профессиями художника и музыкантов, принимающих участие в создании спектакля, организовать мини-мастерские по созданию декораций.

- Главные волшебники театра: актеры и режиссер (театральная игра «Актер и режиссер»)

Цель: Познакомить с миром театральных профессий, познакомить с профессией актера и режиссера, рассказать, чем они занимаются, как проходят репетиции.

- Волшебники театра: гример, портной (игры «В мастерской гримера», «В мастерской актера»)

Цель: Продолжить знакомство с миром театральных профессий, познакомить с профессиями гримера и портного, показать мастер-класс, организовать мини-мастерские по созданию театрального грима и театрального костюма.

Знакомство с музыкальными театрами.

Цель: Дать представление о разнообразных жанрах музыкального театра, таких как “опера”, “балет”, “музыкальная сказка”.

Знакомство с музыкальным оформлением спектаклей.

Цель: Рассматривание и игра на музыкальных и шумовых инструментах с целью обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок.

Просмотр отрывков музыкальных фильмов «Мама» (по сказке «Волк и семеро козлят»), балета «Щелкунчик», мюзикла «Русалочка», оперы «Снегурочка» и др.

Рассматривание фотографий оперного театра, иллюстраций к опере «Снегурочка» (к балету «Щелкунчик»)

Цель: приобщение детей к миру музыкального искусства.

Основа актерского мастерства «Куклы-артисты»

Знакомство с видами театров для детей (настольный, театр кукол бибабо, куклы-марионетки).

- «Куклы-игрушки и куклы-артисты»

Цель: Побуждать детей сочинять несложные истории с героями знакомых произведений. Воспитывать чувство юмора, способствовать повышению самооценки детей. Развивать связную речь детей.

Формировать представления детей о театре (артисты — волшебники театра, куклы — маленькие помощники артистов);

Рассматривание с детьми кукол би-ба-бо.

Беседа о том, как правильно пользоваться куклами, что является инструментом для вождения кукол би-ба-бо.

Психогимнастика. «Разные лица».

Цель: Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой.

Неделя театрализации «Неделя театра. Театр и профессии в нем» с 25.03.24 – 29.03.24

Конкурс карнавальных костюмов «Новогодний карнавал» среди групп детского сада.

Работа по МИП в 2024-2025 учебном году проходила в рамках проекта "Организация музыкально-театрализованной деятельности в детском саду на основе творческого взаимодействия детей с педагогами и родителями".

Проект разработан с целью совершенствование организации музыкально-театрализованной деятельности в условиях детского сада и создания инновационной вариативной модели организации совместной творческой деятельности детей и взрослых, раскрытия их творческого потенциала.

Цель и задачи проекта

Цель: разработать инновационную вариативную модель организации совместной музыкально-творческой деятельности детей и взрослых «Модульный «Музыкально – театральный калейдоскоп», обеспечивающую развитие культурных практик, креативных качеств личности ребёнка и творческого потенциала педагогов.

Задачи:

- ☐ повысить профессиональную готовность педагогов к реализации новых технологий творческого взаимодействия в МТД с детьми;
- ☐ апробировать вариативную модель организации совместной музыкально-творческой деятельности детей и взрослых «Модульный «Музыкально – театральный калейдоскоп»;

- Создана творческая группа по организации работы муниципальной инновационной площадки.
(Приказ о создании творческой группы №61 от 02.09.2024г.)

- совершенствование профессиональной компетентности педагогов и родителей по МТД.
- создание условий в ДОУ для реализации моделей МТД;
- пополнение предметной развивающей среды групп новыми куклами, используемыми для кукольных спектаклей материалами, атрибутами, костюмами;
- развитие навыков кукловодства у детей, педагогов и родителей в различных театральных системах (перчаточных, пальчиковых, тростевых и т.п.);
- развитие выразительности речи, воображения, эмоциональности, инициативы и творчества у детей;
- создание фото и видео материалов по результатам проекта;
- участие в конкурсах по МТД.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 1 года до 7 лет. Имеется необходимая материально-техническая база и развивающая предметно-пространственная среда для создания комфортных условий и гармоничного развития детей

Для полноценного художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-личностного развития детей в детском имеются:

Развивающая среда МБДОУ организована с учетом регионального компонента, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям. Созданная в ДОУ развивающая предметно- пространственная среда направлена на формирование активности воспитанников, развитию детского творчества и их личностного развития.

- [illegible]

- Диагностика уровней умений и навыков дошкольников по театрализованной деятельности проводится на основе творческих заданий по методике Т.С.Комаровой.
Т.С.Комарова акцент в организации театрализованной деятельности с дошкольниками делает не на результат, в виде внешней демонстрации театрализованного действия, а на организацию коллективной творческой деятельности в процессе создания спектакля.

	Основы театральн ой культуры		Речевая культура		Эмоцион ально-образное развитие		Навыки куклово ждения		Музыка льное развитие		Основы изобрази тельно-оформит ельской деятельн ости		Основы коллективн ой творческой деятельност и	
	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг
Итог (освоили)	43%	57%	40%	60%	60%	70%	46%	58%	60%	90%	30%	55%	50%	60%

2. Организация работы творческой группы педагогов:

Руководитель группы – Абрамова А.М. (старший воспитатель)
Члены группы: Воспитатели: Смирнова О.Н.
Большакова Т.С.

- Составление и утверждение плана рабочей группы по инновационной деятельности.
- Изучение возможностей применения инновационной деятельности в образовательный процесс ДОУ.
- Формирование банка данных по теме исследования. Сбор материала по теме исследования, консультации.
- Разработка проекта, плана работы с родителями, определение целей, задач и ожидаемых результатов.
- **Работа с педагогами.**
Педагогическое совещание (январь)
Тема: Организация культурных практик с детьми дошкольного возраста. Создание условий для поддержки детской инициативы и самостоятельности в центрах активности.
Педагогический совет (февраль)
Тема: «Развитие речи детей через сюжетно-ролевые игры и театрализованную деятельность»
Реализация работы по проекту проходит в *три этапа:*
I этап – Организационный (сентябрь 2024 года)

Направления	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Результат
Разработка проекта инновационной площадки Разработка вариативной модели МТД	заседания творческой группы.	сентябрь 2024	Абрамова А.М.	Проект Схема вариативной модели
Обеспечение условий для систематического повышения квалификации педагогов	курсовая подготовка, просмотр вебинаров Бурениной А.И.	в течение года	Аникина С.В. заведующий Абрамова А.М., руков. проекта	Реализация плана курсовой подготовки.
Рассмотрение проекта и разработка плана работы по совместной МТД педагогов, детей и родителей мероприятий по проекту и включение их в годовой план работы ДОУ.	заседание творческой группы	сентябрь 2024	Абрамова А.М., руков. проекта	Рекомендации по проекту, Корректировка годового плана работы.
Ознакомление педагогического коллектива с содержанием проекта	Педагогический совет ДОУ	сентябрь 2024	заведующий руководитель проекта	Принятие проекта.

Организация программно-методического обеспечения образовательного процесса.	Разработка методического сопровождения.	в течение года	все педагоги	Планы, конспекты мероприятий, создание банка презентаций, видео и фото отчёты
Организация на сайте странички «Инновационная деятельность» и размещение на ней всех необходимых материалов	Сбор необходимых документов. Разработка презентаций «Изучаем новые технологии»	в течение года	Абрамова А.М., руков. проекта Гущина Е.Н., отв. за сайт	Заполненная страница сайта

II этап – Основной этап (октябрь 2024г. – апрель 2025г.)

Совместная творческая образовательная работа с детьми, родителями и педагогами в режиме инновационной деятельности.

	Деятельность по реализации вариативной модели МТД	ответственные
1	Апробация современных технологий и методики организации музыкально-театрализованной деятельности, полученных при обучении педагогов на курсах, вебинарах и консультациях.	Творческая группа
2	Внедрение методики программы «Кукляндия» (А.И. Буренина, М.И. Родина) в работу с детьми и использование педагогами своего творческого потенциала по данному направлению.	Творческая группа.
3	Обогащение предметно-пространственной среды, способствующей достижению поставленных целей согласно спланированной работы с детьми.	Воспитатели, родители.
4	Реализация планов мероприятий каждого модуля разработанной вариативной модели	Все педагоги
5	Рефлексия проводимой работы по проекту, решение проблемных ситуаций по ходу реализации проекта.	Творческая группа

	Ф.И. О	Обязанности	
1	Абрамова Анна Михайловна	Руководитель творческой группы	Направление и координация деятельности педагогов по реализации проекта. Разработка модели МТД. Консультативная помощь
2	Гущина Елена Николаевна	Участники реализации проекта	Обеспечение информационной страницы на сайте «Инновационная деятельность»
3	Спирина Вера Николаевна Абросимова Елена Николаевна		Направление "С куклами играем, поём и удивляем" Создание условий для реализации проекта. Апробирование инновационных методов и приёмов, их внедрение и представление опыта работы.
4	Гущина Елена Николаевна Смирнова Ольга Николаевна		Направление «Народный (Вологодский) фольклор и куклы», «Театральные посиделки с тётушкой Ариной» для детей с ТНР Создание условий для реализации проекта. Апробирование инновационных методов и приёмов, внедрение и представление опыта работы в данном направлении
5	Абрамова Анна Михайловна		Направление Клуб «Театральная семейка». Создание условий для реализации проекта. Апробирование инновационных методов и приёмов, и представление опыта работы.
6	Педагоги всех групп		Работа с детьми и родителями по плану МИП

III этап – заключительный (апрель – май 2025г.)

Анализ и обобщение творческих и практических материалов, полученных в результате исследования.

На этом этапе планируется:

- анкетирование педагогов и родителей;

- обобщение результатов и подведение итогов проектной деятельности;
- разработка творческой группой методических рекомендаций по инновационной совместной МТД для всех педагогов ДОУ;
- подведение итогов реализации проекта (трансляция на итоговом педсовете, родительских собраниях);
- оформление итогового отчета;

Вывод.

Благодаря проведенной работе по театрализованной деятельности с использованием инновационных технологий, были отмечены большие изменения в состоянии речевых возможностей и коммуникативных функций детей. Одновременно происходило гармоничное развитие всех психических процессов, необходимых для успешного обучения: внимания, памяти, мышления и воображения. Особое внимание уделялось раскрытию эмоциональной стороны ребенка, раскрытию его творческо - актерского потенциала.

Использование современных инновационных технологий повышает качество воспитательно-образовательного процесса, делает обучение ярким, запоминающимся, интересным для ребят любого возраста, формирует эмоционально положительное отношение.